

ΤΑΞΙΔΙΑ – ΞΕΝΑΓΗΣΕΙΣ Ιανουάριος 2020

**Αιτωλοακαρνανία, Κορινθιακός, Πατραϊκός
Το Πανόραμα στο Μεσολόγγι**



ΤΡΙΗΜΕΡΟ ΣΤΗΝ ΑΙΤΩΛΟΑΚΑΡΝΑΝΙΑ. Το **Σάββατο 25 Ιανουαρίου**, η πανοραμική φίλη **Μαριλή Χαραμή** θα μας περιμένει στο **Μεσολόγγι!** Τι συμβαίνει εκεί; Θα το δείτε αναλυτικά παρακάτω. Πάντως, με κίνητρο την έκθεση **«Η Ευρώπη συναντά το Αφγανιστάν»** στο **Κέντρο Λόγου και Τέχνης-Μουσείο «Διέξοδος»**, βρήκαμε την ευκαιρία να οργανώσουμε με τη **Χρυσή Καραϊωσηφίδου** μια σειρά ξεναγήσεων στα βορειοδυτικά άκρα του Κορινθιακού-στο περιβάλλον του Πατραϊκού κόλπου, ενώ στο Μεσολόγγι, όπου θα γνωρίσουμε από κοντά και τη λιμνοθάλασσα, θα μας ξεναγήσει ο **Γιώργος Αποστολάκος**. Δυτική Ελλάδα λοιπόν! Και Αφγανές γυναίκες. Και κεντήματα. Και λιμνοθάλασσες. Και το γραφικότερο Αιτωλικό. Και αρχαία Καλυδώνια, όπου και ο Καλυδώνιος κάπρος και το Ιερό της Αρτέμιδος Λαφρίας. Κι άλλες αιτωλικές αρχαιότητες στο οικοσύστημα των υδροβιοτόπων.

Από το πρωί της Παρασκευής 24/1 μέχρι το βραδάκι της Κυριακής 26/1. Έδρα μας θα είναι η Ναύπακτος, μία από τις γραφικότερες κωμοπόλεις της Ελλάδας. Ευχαριστούμε τη Μαριλή που μας ξεσήκωσε. Καιρό έχουμε να πάμε κατά κει.

**Για το χειμωνιάτικο τριήμερο στην Αιτωλοακαρνανία (24-26/1/2020)
ζητήστε μας το πρόγραμμα**



Η Ευρώπη συναντά το Αφγανιστάν
στο Κέντρο Λόγου και Τέχνης-Μουσείο «Διέξοδος»

Δύο παράλληλες διαπολιτισμικές εκθέσεις textile art
ΣΤΟ ΜΕΣΟΛΟΓΓΙ

"A tulip is a tulip, is a tulip" και "Keep an eye on the planet"

Διάρκεια 18 Ιανουαρίου – 2 Φεβρουαρίου 2020

Το Σάββατο 18/01 το Κέντρο Λόγου και Τέχνης - Μουσείο ΔΙΕΞΟΔΟΣ ανοίγει παράθυρο στον κόσμο του Αφγανιστάν, φιλοξενώντας δύο παράλληλες διεθνείς εκθέσεις textile art:

"A tulip is a tulip is a tulip" και "Keep an eye on the planet".

Κοινό παρονομαστή στις δύο εκθέσεις αποτελεί η συνεργασία Ευρωπαίων δημιουργών με Αφγανές γυναίκες απομακρυσμένων αγροτικών περιοχών. Μια συνεργασία που ξεκινά το 2002 από την μη κερδοσκοπική οργάνωση **DAI (Deutsche Afganische Initiative)**, με σκοπό να στηρίζει μέσω του προγράμματος **GULDUSI** γυναίκες και παιδιά των περιοχών Laghmani και Herat, που έχουν πληγεί από δύο δεκαετίες πολέμου.

Το πρόγραμμα αυτό συνίσταται στην αναβίωση παλαιών τεχνικών κεντήματος, (στα φαρσί **GUL** = τριαντάφυλλο, **DUSI** = κέντημα), από 200 περίπου γυναίκες στο Αφγανιστάν. Μέσω του κεντήματος οι γυναίκες παίρνουν τη ζωή τους στα χέρια τους. Αποκτούν τακτικό εισόδημα, μαθαίνουν γράμματα, μορφώνουν τα παιδιά τους.

Τα μικρά τους κεντήματα (διαστάσεων 8 X 8 εκατοστά), μικρά μοναδικά ναϊφ κομποτεχνήματα που σχεδιάζουν μόνες τους και αντανακλούν τον τρόπο ζωής τους, διοχετεύονται στην Ευρώπη και εμπνέουν έργα δημιουργών textile art που συμμετέχουν σε θεματικές εκθέσεις που κατά καιρούς οργανώνονται για τον σκοπό αυτό. Το πρόγραμμα **guldusi** και οι εκθέσεις στήνουν γέφυρες επικοινωνίας και μαρτυρούν πώς άτομα διαφορετικών πολιτισμών μπορούν να "υφάνουν" διάλογο μέσα από τις πανάρχαιες τέχνες του νήματος.



Η έκθεση **"A tulip is a tulip, is a tulip"** που πρωτοπαρουσιάστηκε το 2017 στο ορυκτολογικό Μουσείο του Suizburg στον Μέλανα Δρυμό έχει ως θέμα την τουλίπα. Τα λουλούδια είναι ένα προσφιλέθιο θέμα στους λαούς της Κεντρικής Ασίας. Ας μην ξεχνάμε πως η λέξη Παράδεισος προέρχεται από την πέρσικη λέξη faradis που σημαίνει «κήπος». Η Ευρώπη γνώρισε την τουλίπα τον 15ο (ή τον 16ο) αιώνα και το φυτό έγινε αντικείμενο λατρείας.

Αυτή η έκθεση είναι μια έκρηξη χρωμάτων και χαράς της ζωής.

Η έκθεση **"keep an eye on the planet"** που πρωτοπαρουσιάστηκε στο 24ο ετήσιο πανευρωπαϊκό Φεστιβάλ Πάτσγουορκ στην Αλσατία τον Σεπτέμβριο του 2018, είναι μια ευκαιρία για τις 45 περίπου Ευρωπαϊκές δημιουργούς που επελέγησαν, να στείλουν ένα οικολογικό μήνυμα στον κόσμο. Τα μικρά κεντημένα μάτια που ενσωματώνονται στα έργα τους εκφράζουν την αγάπη, την έγνοια και την αγωνία τους για το μέλλον του πλανήτη μας.

Τα έργα και των δύο εκθέσεων παρουσιάζουν μια έντονη ποικιλία σε υλικά, σε σχεδιασμό, σε τεχνικές βαφής, ύφανσης και συρραφής.



Συντονίστρια των δύο αυτών εκθέσεων στην Ελλάδα είναι η Μαιρηλί Χαραμή, μέλος του Πανοράματος η οποία συμμετέχει με δύο έργα της. Η Μαιρηλί Χαραμή είχε συμμετάσχει και στη διοργάνωση άλλων δύο θεματικών εκθέσεων του προγράμματος Guldusi. Η πρώτη το 2015 στο ΦΟΥΓΑΡΟ στο Ναύπλιο και η δεύτερη το 2017 στην γκαλερί του Black duck στην Αθήνα.

Η έκθεση θα φιλοξενηθεί στον καλαίσθητο ιστορικό χώρο του Κέντρου Λόγου και Τέχνης-Μουσείο ΔΙΕΞΟΔΟΣ.

Η ΔΙΕΞΟΔΟΣ, που γιορτάζει φέτος τα 20 χρόνια της, δημιουργήθηκε από την αυθόρμητη διάθεση του Μεσολογγίτη ευπατρίδη δικηγόρου Νίκου Κορδώση να σώσει από την επαπειλούμενη κατεδάφιση και ανοικοδόμηση ένα από τα τρία προεπαναστατικά σωζόμενα οικήματα της πόλης του: το σπίτι του 28χρονου οπλαρχηγού Θανάση Ραζή-Κότσικα που σκοτώθηκε το βράδυ εκείνο της ηρωικής Εξόδου. Ο κύριος Κορδώσης διέθεσε μεγάλο μέρος της περιουσίας του για να το αγοράσει. Η ιδέα της δημιουργίας ενός πολιτιστικού Κέντρου-ιστορικού Μουσείου ήρθε λίγο αργότερα. Έκτοτε, η Διέξοδος, στην οποία ο ιδρυτής της έχει αφιερωθεί «ψυχή τε και σώματι», αποτελεί μία μοναδική νησίδα πολιτισμού στην Ιερά πόλη του Μεσολογγίου.

Κατά τη διάρκεια της έκθεσης, θα διατίθενται προς πώληση μικρά αφγανικά κεντήματα για στήριξη των δράσεων της DAI.

Κέντρο Λόγου και Τέχνης-Μουσείο Διέξοδος
ΑΘ. ΡΑΖΗ-ΚΟΤΣΙΚΑ 25
ΙΕΡΗ ΠΟΛΗ ΜΕΣΟΛΟΓΓΙΟΥ
ΤΗΛ:26310 51260 Κινητό: 6976643610 e-mail: info@diexodos.com.gr



ΛΙΓΑ ΛΟΓΙΑ ΓΙΑ ΤΗΝ DAI

Το 2002 ιδρύθηκε με τη μορφή μη κερδοσκοπικής οργάνωσης, από Γερμανούς και Αφγανούς πολίτες, η Γερμανο-Αφγανική Πρωτοβουλία, (*Deutsche-Afghanische Initiative*, εν συντομία DAI), που εδρεύει στο FREIBOURG της Γερμανίας. Οι ανθρωπιστικές της δράσεις εστιάζονται κυρίως στη

βοήθεια προς γυναίκες και παιδιά, στην διάδοση της εκπαίδευσης (Κέντρο Γυναικών, υιοθεσία παιδιών), στην υποστήριξη νομαδικών πληθυσμών που ζουν σε απομακρυσμένες μη ανεπτυγμένες περιοχές, όσο και στην προώθηση εναλλακτικών μορφών ενέργειας.

Η DAI διαχειρίζεται κατά κύριο λόγο δωρεές, όπως επίσης πολυάριθμα μεγάλα προγράμματα σε συνεργασία με άλλες Οργανώσεις, όπως η Caritas Interbational και η Misereor.

Οι γεωγραφικές περιοχές τις οποίες καλύπτει είναι:

Η περιοχή του Herat, όπως και οι γειτονικές περιοχές όπου ζουν νομάδες..

Η περιοχή της πεδιάδας Schomali βόρεια της Καμπούλ, και το χωριό Bedmoschk κοντά στο Ghazni.

Οι κυριότερες δράσεις της μέχρι σήμερα:

- η δημιουργία δύο Κέντρων για γυναίκες στο Herat που λειτουργούν με μεγάλη επιτυχία.
- 3 δράσεις έκτακτης βοήθειας σε απομακρυσμένες αγροτικές περιοχές την περίοδο 2001-2002, όπως και διάφορες δράσεις τον σκληρό χειμώνα του 2008 για τους νομάδες στα περίχωρα του Kunduz.
- η κατασκευή 9 συνολικά σχολείων, όπως και η ανακατασκευή 2 ακόμα. Όλα αυτά τα σχολεία είναι σε συνεχή συνεργασία με ένα Γερμανικό σχολείο όπου η DAI λειτουργεί ως διαμεσολαβητής.
- υιοθεσίες παιδιών και φοιτητών.
- πολυάριθμες βοήθειες σε νομαδικούς πληθυσμούς (αγορά ζώων για τις χήρες, εμβολιασμός ζώων, επισκευές μετά από καταστροφές.
- υποστήριξη προς γυναίκες και εφήβους έτσι ώστε να βρίσκουν δουλειά (προγράμματα εκμάθησης παραδοσιακού κεντήματος στις περιοχές Sharak και Laghmani για γυναίκες καθώς και προγράμματα εκμάθησης ξυλουργικών εργασιών για εφήβους).
- ανέγερση ενός χωριού που λειτουργεί ως μοντέλο για την παραγωγή ηλιακής ενέργειας. Επίσης έχουν εφαρμοστεί αντίστοιχα προγράμματα εναλλακτικών μορφών ενέργειας σε σχολεία και νοσοκομεία.



Και μην ξεχνάτε

Ο ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΣ είναι αφιερωμένος σε διαλέξεις για τα πέραν του Έβρου και τα πέραν του Αιγαίου. Ανατολή-Ανατολών, λοιπόν, με τον Θεοδωρή Κοντάρια.

ΗΜΕΡΙΔΑ ΓΙΑ ΤΗ ΣΜΥΡΝΗ ΣΤΗ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ. Ομιλητής ο Αχιλλέας Χατζηκωνσταντίνου. Το Σάββατο 8/2.20120 (11:30-4:30)

ΠΑΝΟΡΑΜΙΚΗ ΣΥΝΔΡΟΜΗ Νοέμβριος 2019 – Φεβρουάριος 2021

Το γραφείο είναι ανοικτό Τρίτη, Πέμπτη και Παρασκευή 10:00-15:00

Η ιστοσελίδα του Πανοράματος, όπου θα βρείτε όλα τα πανοραμικά νέα: apan.gr

Το πανοραμικό Face Book, που ανανεώνεται σχεδόν καθημερινά με πολιτιστικά νέα και επιλεγμένο φωτογραφικό υλικό: Πολιτιστική Εταιρεία Πανόραμα

Στο blod.gr θα βρείτε τις πέντε διαλέξεις του Κώστα Καραμαλή με θέμα τον Β΄ Παγκόσμιο πόλεμο

Για τις εκδηλώσεις και τις διαλέξεις του Φεβρουαρίου-Μαρτίου και την ημερίδα στη Θεσσαλονίκη (8/2) θα λάβετε αναλυτικό πρόγραμμα.



apan.gr