

## Τουρκία: Εγκληματική συντήρηση στα περίφημα ψηφιδωτά της Αντιόχειας



Φωτογραφία που δημοσιεύει η Hurriyet

Οργή έχει προκαλέσει στην Τουρκία η είδηση ότι τουλάχιστον δέκα μοναδικής αξίας ψηφιδωτά που φυλάσσονταν στο Αρχαιολογικό Μουσείο του Χατάι στην Αντιόχεια υπέστησαν ανεπανόρθωτες ζημιές κατά τις εργασίες συντήρησής τους.

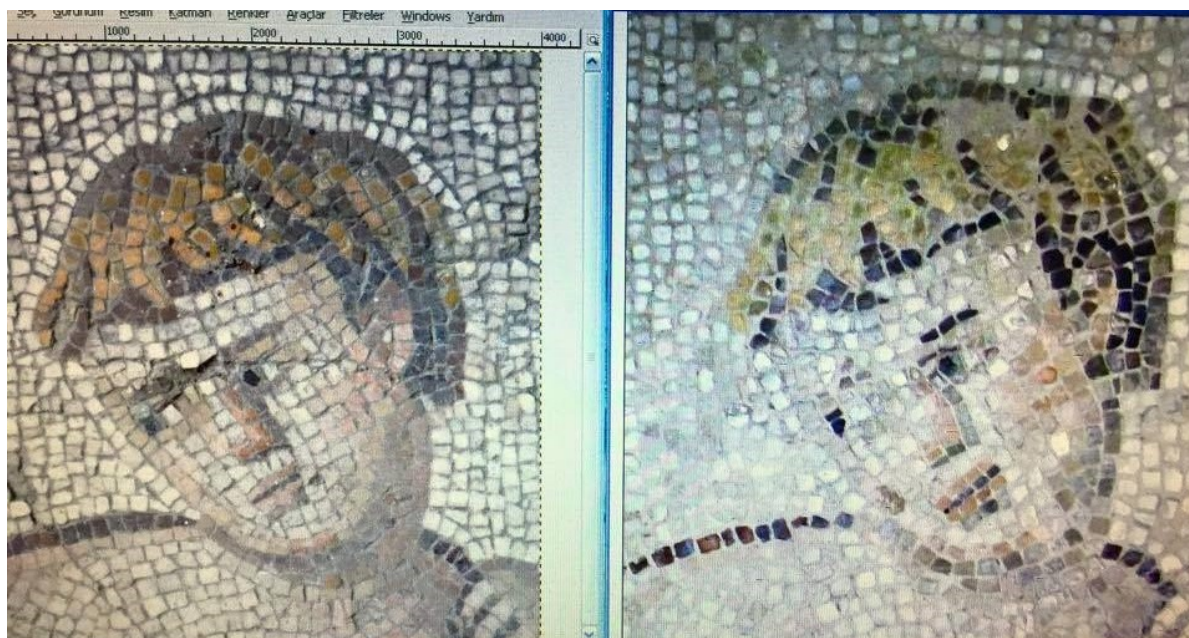
Το θέμα αποκάλυψε τοπική εφημερίδα, επικαλούμενη τις δηλώσεις του συντηρητή Μεχμέτ Ντασκαπάν.

«Πολύτιμα έργα της ρωμαϊκής περιόδου καταστράφηκαν. Έχουν μεταμορφωθεί σε καρικατούρες των πρωτότυπων έργων. Κάποια έχασαν οριστικά την αυθεντικότητα και την αξία τους» δήλωσε ο τεχνίτης, ξεσκεπάζοντας το σκάνδαλο.

Μεταξύ των ψηφιδωτών που καταστράφηκαν είναι αυτό που απεικονίζει τη θυσία του Ισαάκ καθώς και ένα μωσαϊκό με τη μορφή του Νάρκισσου.

«Αυτό που είδα αποκλείεται να είναι το αυθεντικό ψηφιδωτό του 2ου αι. μ.Χ. Ορισμένες ψηφίδες λείπουν, ενώ άλλες έχουν τοποθετηθεί σε λάθος θέση, δημιουργώντας μια παραμορφωμένη εικόνα» υποστήριξε ο Ντασκαπάν.

Η συντήρηση έγινε με αφορμή τη μεταφορά των ψηφιδωτών από το παλιό μουσείο στο νέο Αρχαιολογικό Μουσείο, τα εγκαίνια του οποίου πραγματοποιήθηκαν τον περασμένο Δεκέμβριο.



Υψηλόβαθμος αξιωματούχος της διεύθυνσης Πολιτιστικής Κληρονομιάς και Μουσείων του τουρκικού υπουργείου Πολιτισμού δήλωσε στη *Hurriyet* πως ειδική επιτροπή διερευνά τις καταγγελίες, ενώ δόθηκε εντολή να σταματήσουν οι εργασίες συντήρησης των ψηφιδωτών.

«Οι απαραίτητες πληροφορίες θα δημοσιοποιηθούν μόλις ολοκληρωθεί η έρευνα της επιτροπής» δήλωσε ο τούρκος αξιωματούχος.

*Επιμέλεια: Άννα Ανδίρα*

**Newsroom ΔΟΛ**

Αναδημοσίευση: Αρχείο της Πολιτιστικής Εταιρείας Πανόραμα – [apan.gr](http://apan.gr)